

၆၅		<p style="text-align: center;">၆၅। ရိုက္ခန့်ချုပ်နှင့်နားလုပ်နည်းမေးသော</p> <p style="text-align: center;">ပို့ယောက်နှင့် မန္တာရီ၊ မန္တာရီနှင့် မန္တာရီနှင့် မန္တာရီနှင့် မန္တာရီနှင့်</p>		
----	--	--	--	--



୭୭। ପ୍ରତିକାଳିନୀଯା । ମୁଦ୍ରାଧ୍ୟାମରଙ୍ଗନୀଯା । ଶର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦରାମାନୁରାମୀଯା । ପ୍ରତିକାଳିନୀଯା । ମୁଦ୍ରାଧ୍ୟାମରଙ୍ଗନୀଯା ।  
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତମାନୀଯା । ଶର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦରାମାନୁରାମୀଯା । ଶର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦରାମାନୁରାମୀଯା । ଶର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦରାମାନୁରାମୀଯା ।  
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତମାନୀଯା । ଶର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦରାମାନୁରାମୀଯା । ଶର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦରାମାନୁରାମୀଯା । ଶର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦରାମାନୁରାମୀଯା ।  
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତମାନୀଯା । ଶର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦରାମାନୁରାମୀଯା । ଶର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦରାମାନୁରାମୀଯା । ଶର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦରାମାନୁରାମୀଯା ।







༄༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅༅



ଅପ୍ରକାଶିତ ଲଙ୍ଘନଙ୍କରେ ଏହାରେ ନିମ୍ନ ଭାଗରେ ଦୁଇ କବିତା ଛିପାଯାଇଛି।  
 ଏହାରେ ଯଥିବାର ପରିମାଣରେ ନିମ୍ନାଂତ ଅଭିଧାନ ଅବଶ୍ୟକ ହେବାରୁ  
 ତରିକା ନାହିଁ। କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦୁଇଟିରେ କିମ୍ବା ତରିକାରେ  
 ପରିମାଣରେ ନିମ୍ନାଂତ ଅଭିଧାନ ଅବଶ୍ୟକ ହେବାରୁ  
 ତରିକା ନାହିଁ।

















