

၁၇။ မြန်မာရုပ်ပန်လိပ်စီမံခန့်ခွဲမှုပါန်များ

ပြော

၇၈၁

ଓঁ শুশ্রাম্ন গুরুত্বপূর্ণ কুরু পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ
পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ পুরুষ

ସମ୍ବର୍ଣ୍ଣିତ ପାଦକାଳୀନ ଶବ୍ଦରେ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମାତ୍ର ଏହାର ପାଦକାଳୀନ ଶବ୍ଦରେ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମାତ୍ର ।

க்ஷோத்ரவக்துவம் | பூர்வாவத்ஸம்மூலத்தினால் | பக்தத்திற்குமிகுஷப்பார்வதமால் | குபாவத்திற்குமிகுஷப்பார்வதமால் | பிரதீவஸ்திரைவாயாகும் | சீவாத்திரை
க்ஷோத்ரவக்துவம் | பக்தவக்துவத்திற்குமிகுஷப்பார்வதமால் | பூர்வாவத்திற்குமிகுஷப்பார்வதமால் | பிரதீவஸ்திரைவாயாகும் | சீவாத்திரை
க்ஷோத்ரவக்துவம் | பக்தவக்துவத்திற்குமிகுஷப்பார்வதமால் | பூர்வாவத்திற்குமிகுஷப்பார்வதமால் | பிரதீவஸ்திரைவாயாகும் | சீவாத்திரை

ପାତ୍ର କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

ସ୍ରୀକୈଶ୍ଵରମନ୍ଦିରମାଟା ପୁଷ୍ପମନ୍ତରମନ୍ଦିରମାଟା ଶାରଦାମନ୍ଦିରମାଟା କର୍ଣ୍ଣମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା
ମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା
ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା
ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା
ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା ପରମାଣୁମନ୍ଦିରମାଟା

